



PAOLO RUSSO
nyt album ude:
BANDONEON SOLO - VOL. IV
"CLOSE • UP"

Koncert onsdag d. 15. juni 2022 – kl. 20.00

Bartof Station

Solbjergvej 3
2000 Frederiksberg



NYT album fra Paolo Russo: Komponisten, pianisten og bandoneonisten, Paolo Russo præsenterer sin fjerde udgivelse i serien af solo bandoneon album.

Med **"Close•up"** fordyber Paolo Russo sig yderligere i den store amerikanske jazztradition. På albummet præsenterer han 12 kendte klassikere fra "The great American songbook" og udfolder til fulde sin musikalske modenhed og overskud på bandoneonen i et intimt og nært album, med fokus på de stemningsfulde melodier og med fri improvisation, rytmisk leg og harmonisk kompleksitet som understøttende elementer i stor respekt og kærlighed for forlægget.

Bandoneonen anses, som værende et af de mest komplekse instrumenter af spille, og som kun ganske få på verdensplan mestrer. En af disse mestre er den herboende Italienske bandoneon-virtuos, Paolo Russo. I anledning af hans nye album "Close•up" er det med udsøgt glæde af Bartof Station lægger hus til pladeudgivelses-koncert d. 15. juni, kl. 20:00. Ved koncerten vil Paolo Russo spille udvalgte numre fra den nye plade, samt hylde hans bandoneon mester **Néstor Marconi**, som på denne dag fylder 80 år. Den store argentinske mester, en af de mest fremtrædende autoriteter for bandoneon i verden, skrev bl.a. i forordet til Paolos antologi til Bandoneon Solo Vol. II:



"Det musikalske forslag, der her præsenteres af Paolo Russo, fortjener opmærksomhed for sit kraftfulde melodiske, harmoniske og kontrapunktiske indhold... dette arbejde er ikke kun et værdifuldt innovativt bidrag til et dybtgående studie af instrumentet, men også er en teknisk udfordring for den professionelle bandoneonist..."
– "... et anderledes forslag, som beriger og tilføjer nye udfordringer til bandoneonteknikken: det er et mesterværk"
(Néstor Marconi)

INFO BOX:

Den italienske komponist, pianist og bandoneonist **Paolo Russo**, fra Pescara, har været bosat i Danmark siden 1996. Han er konservatorieuddannet klassisk og rytmisk pianist og startede i 2001 med at spille bandoneon. Hans klassiske uddannelse som pianist, under vejledning af Rachele Marchegiani i Italien, hans efterfølgende uddannelse på Det Rytmiske Musikkonservatorium i København og følgende internationale karriere i jazzverdenen samt fordybelsen i tango og bandoneon på de mange rejser til Argentina (14 stk.), har sammen skabt Paolos helt unikke og nytænkende tilgang til bandoneonen. Paolo har i alt udgivet 20 album som solist og bandleder, og har været en del af mange samarbejder både live og i studie med et utal af internationale kunstnere rundt omkring verden. I bandoneon-solo-serien indeholdt første album jazz standards (2015); andet album (2017) var med nykomponeret musik inkl. en notebog for bandoneon; det tredje album i serien udkom i 2018, denne gang med sange fra skoven – originalt materiale, melodisk og sangbart, komponeret og improviseret af Paolo Russo.

Track list

1.	Polka Dots and Moonbeams	(J. V. Heusen/J. Burke)	3:07
2.	Dolphin Dance	(H. Hancock)	3:44
3.	Ana Maria	(W. Shorter)	4:21
4.	Footprints	(W. Shorter)	5:02
5.	Cry me a River	(A. Hamilton)	4:37
6.	Nuages	(D. Reinhardt)	3:48
7.	My one and only Love	(G. Wood/R. Mellin)	3:24
8.	Days of Wine and Roses	(H. Mancini)	2:58
9.	Take Five	(P. Desmond)	3:48
10.	Waltz for Debby	(B. Evans)	4:30
11.	Retrato em branco e preto	(A. C. Jobim/C. Buarque)	5:49
12.	Blue in Green	(M. Davis/B. Evans)	3:00

Total time: 48:10

Info box

Title: BANDONEON SOLO VOL. IV – CLOSE • UP
Artist: PAOLO RUSSO
Label: ZINA ZINETTI MUSIC
Official release date: JUNE 15, 2022
Composer: VARIOUS ARTISTS
Producer: PAOLO RUSSO
Executive producer: KATRINE KROG RUSSO
Album cover design: PAOLO RUSSO
Album cover photos: NICOLA FASANO
Album back cover portrait: HENRIK NIELSEN
Musicians: PAOLO RUSSO – bandoneon
Recording engineer: PAOLO RUSSO
Mixing engineer: JOHN FOMSGAARD
Mastering engineer: JOHN FOMSGAARD
All music arranged by Paolo Russo.

www.paolorusso.com

Zina Zinetti
music